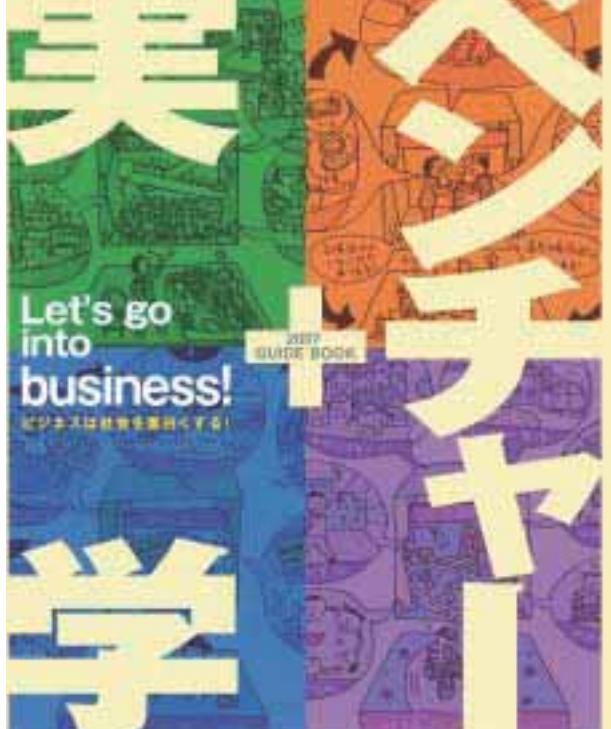


平成19年度入試における各校の取り組みを紹介
全入時代を目前にした、
3大学の学生募集

November
Vol.26

楽人



入試ガイド

&

問題集

ENTRANCE EXAMINATION
QUESTIONS BOOK SET

大阪商業大学
Osaka University of Commerce

2007
入試ガイド



神戸芸術工科大学

OWJC
Osaka Women's Junior College
2007年 学生募集要項

contents



特集

全入時代を目前にした、3大学の学生募集

平成19年度入試における各校の取り組みを紹介

特集インタビュー

平成19年度の入試について

大阪商業大学
片山隆男副学長
神戸芸術工科大学
入試委員長
大阪女子短期大学
広報・入試委員長
佐野浩三助教授
東尾志津子教授

トピックス

大阪女子短大高校の取り組みが大阪府の先導的モデル支援事業に採択
大商大 韓国とオーストラリアの2大学と協力協定を締結
大商大 中央財経大学(北京市)と国際シンポジウムを開催
大商大高校 普通科に新コース「進学デベロップコース」を設置
大商大附属幼稚園 定員を変更

ニュースファイ儿

神戸芸工大 コシノヒロコ公開特別講座／大商大高校 視聴覚教室改修
神戸芸工大 ビジュアルデザイン学科棟改修工事
中京女子大 来年度より男子学生受け入れ
神戸芸工大 D棟講堂とギャラリーの名称決定

クオリティ・オブ・ライフ／高脂血症って？～各設置校の主な予定
編集後記

11

10

9

8

7

6

5

3

2

学生募集の 3大時代を目前にした、 全入時代

「大学全入時代がやってくる」といわれて久しいですが、当初予測では平成21年(2009)に大学・短大志願者と大学合格者総数が同じとなると試算されていましたが、少子化と大学志願率の頭打ちで、さらに加速化され、ついに来年平成19年度(2007)には全入時代に突入すると予測されています。

各大学においてはこの厳しい状況下、如何にして志願者数を伸ばし、かつ質の高い学生を確保するか、全学挙げて様々な取り組みを行っています。今回の楽人では3大学それぞれの入学試験概要並びに学生募集活動を紹介するとともに、各校のアドミッションポリシーについても紹介します。



平成19年度入試における
各校の取り組みを紹介

大阪商業大学

神戸芸術工科大学

大阪女子短期大学

入試概要



Osaka University of Commerce

大学院入試 地域政策学研究科

専攻名	日程	募集人員	試験日	合否発表	備考
地域経済政策専攻 【博士後期課程】	春期	3	2/17	2/21	入学資格審査受付 11/27~12/4
地域経済政策専攻 【博士前期課程】	秋期	15	9/22	9/27	入学資格審査受付 7/3~7/12
	春期		2/17	2/21	入学資格審査受付 11/27~12/4

※春期日程・秋期日程とも一般入学試験、留学生入学試験、社会人入学試験を実施

専攻科入試 商経専攻科

専攻名	日程	募集人員	試験日	合否発表	備考
商業専攻	1次	5	10/21	10/27	
	2次		2/25	3/2	
経済専攻	1次	5	10/21	10/27	
	2次		2/25	3/2	

●主な入試変更点

- ・入試制度の新設
頭脳スポーツ推薦入試(囲碁、将棋分野で優れた実績を持つ人を対象)
社会人入試(22歳以上、シニア特別学費減免制度(入学時の年齢が55歳以上の場合は、入学時の年齢×10,000円を減免。4年間同額)
全国商業高等学校協会特別推薦入試(全国商業高等学校協会が会員校の生徒を推薦)
- ・前期一般入試A日程の試験日を3日間に拡大
- ・入学検定料の減免…前期公募推薦、前期一般入試A日程において入学検定料35,000円で複数試験日の受験を可能とする
- ・試験科目等の追加
- ・入学試験会場の増設(前期公募推薦入試に金沢、福知山、広島、松江会場を追加。前期一般入試A日程に、福知山、神戸、松江会場を追加)

Kobe Design University

大学院入試 芸術工学研究科

専攻名	日程	募集人員	試験日	合否発表	備考
芸術工学専攻 【博士後期課程】	A日程	6	9/21・22	10/3	出願資格認定審査受付 A日程 7/20~8/25 B日程 12/20~1/25
	B日程		2/22・23	3/2	
芸術工学専攻 【博士前期課程】	A日程	6	9/21・22	10/3	出願資格認定審査受付 A日程 7/20~8/25 B日程 12/20~1/25
	B日程		2/22・23	3/2	
総合デザイン専攻 【修士課程】	A日程	12	9/21・22	10/3	出願資格認定審査受付 A日程 7/20~8/25 B日程 12/20~1/25
	B日程		2/22・23	3/2	

※いずれの専攻もA日程・B日程とも一般入学試験、留学生入学試験、社会人入学試験を実施



●主な入試変更点

- ・募集人員の配分を変更
- ・入試制度の新設…大学入試センター試験利用入試(後期)を新設
- ・併願の入学検定料の変更…初回出願時の入学検定料(35,000円)または再受験時の入学検定料(5,000円)で同一選考区分内の複数学科・専攻への出願を可能とする
- ・推薦入試(前期)で、「午前の試験」「午後の試験」を実施。一日で同一学科・複数学科の併願が可能となる。(ビジュアル・ファッショ・プロダクトのみ)
- ・一般入試(前期)で、試験日自由選択制を導入。同一学科・専攻の併願を可能とする
- ・試験科目等の変更
- ・試験実施時期の変更…留学生、帰国生、社会人入試の実施時期を変更

Osaka Women's Junior College



1 3大学の入試概要と 主な入試変更点

10年前の入試と言えば、推薦入試、一般入試（前期）、一般入試（後期）の3回と、一部指定校や系列校対象の特別推薦入試があった程度でしたが、現在は、夏休み以降ほぼ毎月のように入試が行われている状況です。ここでは各大学の入試制度並びに昨年度から変更されたポイントについて紹介いたします。

大阪商業大学

	選考名	募集人員	試験日	合否発表	備考
推薦	前期公募推薦入試	200	11/5・6	11/11	試験日自由選択制
	後期公募推薦入試	63	12/3	12/8	
	スポーツ推薦入試	57			
	頭脳スポーツ推薦入試	5	11/4	11/11	☆新設
	資格推薦入試	40			
	全国商業学校協会特別推薦入試	10			☆新設（経営・商のみ）

前期公募推薦入試で地方会場を設定

11/5…本学、金沢、京都、神戸、福知山、和歌山、岡山、広島、松江、高松、松山、高知、福岡
11/6…本学、京都、神戸、和歌山、岡山、高松

	選考名	募集人員	試験日	合否発表	備考
一般	前期一般入試A日程	275	1/25・26・27	2/9	試験日自由選択制
	前期一般入試B日程		2/25	3/2	
	大学入試センター試験利用入試		独自試験ナシ	2/9	
	後期一般入試	30	3/12	3/16	
	AO入試（1次）	50	10/1	10/3	事前面談9/9.10.11
	AO入試（2次）		12/2	12/5	事前面談11/18.19
	社会人入試	10	2/25	3/2	☆新設 編入学試験も実施
	外国人留学生入試	10			
	編入学試験	若干名	12/3	12/8	
	転入学試験	若干名			

前期一般入試A日程で地方会場を設定

1/25…本学、金沢、名古屋、京都、神戸、福知山、和歌山、岡山、広島、松江、高松、松山、高知、福岡
1/26…本学、京都、和歌山、岡山、高松
1/27…本学のみ

神戸芸術工科大学

	選考名	募集人員	試験日	合否発表	備考
推薦	推薦入試（前期）	40%	11/4・5	11/11	特別推薦を含む
	推薦入試（後期）	5%	12/17	12/23	



	選考名	募集人員	試験日	合否発表	備考
一般	AO入試	25%	※7/29・30	9/1	※面談・実習体験日
	一般入試（前期）	20%	1/27・28	2/3	試験日自由選択制
	一般入試（後期）	5%	3/9	3/17	
	大学入試センター試験利用入試（前期）	5%		2/17	
	大学入試センター試験利用入試（後期）		独自試験ナシ	3/17	☆新設
	留学生入試	若干名			
	帰国生入試		12/17	12/23	
	社会人入試				
	編入学・転入学試験Ⅰ	若干名	11/4・5	11/11	
	編入学・転入学試験Ⅱ		1/28	2/3	
	編入学・転入学試験Ⅲ		3/9	3/17	

一般入試（前期）で地方会場を設定

1/27…本学、東京

1/28…本学のみ

大阪女子短期大学

	選考名	募集人員	試験日	合否発表	備考
推薦	公募制推薦選考Ⅰ期	170	11/1・2	11/7	基礎検査方式 11/1（本学、岡山、松江） 面接方式 11/1（岡山、松江） 11/2（本学）
	公募制推薦選考Ⅱ期				基礎検査方式…11/18 面接方式…11/19
	公募制推薦選考Ⅲ期		12/10	12/12	面接方式のみ
スポーツ推薦選考Ⅰ期		若干名	11/1	11/7	
	スポーツ推薦選考Ⅱ期		11/18	11/22	

公募制推薦選考Ⅰ期で地方会場を設定

11/1…本学、岡山、松江

11/2…本学のみ

	選考名	募集人員	試験日	合否発表	備考
一般	試験選考A日程	13	1/28	1/30	
	試験選考B日程		3/6	3/7	
	社会人入学選考Ⅰ期	若干名	11/19	11/22	
	社会人入学選考Ⅱ期		1/28	1/30	

試験選考A日程で地方会場を設定

1/28…本学、岡山



Osaka University of Commerce

3 今年度は頭脳スポーツ推奨を導入しました。
単に基や筋肉の能力を求めるのではなく、集中力と対
維持しながら状況を頭の中でイメージしていく、集中力と対
戦する(コニシテーションする)ことができる集中力
をもつた人材は得がたいと思っています。そういう能
力を持った人たちを対象に個性が豊かで、それぞれ
どこか他の人は違う光るものもっている生徒の
入学につなげてゆきます。

2
選抜を行っているのが推薦入試ですが、一本の推薦入試では、様々な能力や個々の可欠性を認識するためには困難なため、公募推薦資格推薦商業高等学 校協会特別推薦、スポーツ推薦、頭脳スポーツ推薦等 の様な入試制度を設け、各入試が求めようとする 能力、個性を有する生徒の目的を明確にします。この ように、それぞれの入試の目的や本学が求める生徒の 能力を「いたるものと各入試」として明確にしてアピール しています。

ボイントをおいています。
ただし、全ての入試において学力を見わないなど、
入試のように学力を評価する入試制度も設定しつつ前述のスポーツ、頭脳スポーツ、資格等の面接型の推薦入試とAO入試を重視した入試制度をとっています。

の高いだけの受験生ではなく、何よりも前向きで意欲のある生徒を育成していくことが本学に求められていると考えています。そのため試験においては生徒一人ひとりの高校時代の体験や学習というものを見極め評価する必要があります。現在、高校ではセンター入試などで高得点をとる学力の高い生徒の中には自己アピールと自分自身のことを丁寧に説明する傾向が多く欠ける生徒があります。逆に得意点はそれなりに多くの生徒がいます。そこで基礎学力をつけていけば高学力の生徒に十二分に対応できる人材が多く隠されています。このような状況の中、大商大では文化活動やスポーツなどを経験してきた生徒や資格を取得し自信を持つ社会に出たこと思っている生徒を対象としたスポーツ推薦、頭脳スポーツ推薦、資格推薦といった入試制度を設けています。

また、建学の理念を体現・具現化する人材育成を目指している大商大の教育プログラムを理解し、自分は大商大でどういう勉強をしたいかを自己アピール

片山隆男副学長

Kobe Design University

•推薦前期においては他学科を併願する場合も1日での併願が可能となる。

•表現力型（「サン」などの表現力試験のみで判定）
※ビンゴラル（フルアントニオ）→プロダクト学科のみ。他学科は面接有り。
・「ミニマニケーション」+表現力型（面接+持参作品で判定）
…推薦（後期）・一般（後期）
…推薦（後期）・一般（前期）
・学科+表現力型・一般（前期）
・学科型・センター試験利用入試

2
思われてきました。
また、過去の入試においてはデッサン、色彩構成など、また、この間の美術系大学でも課されていた必須ともいえる実技試験が受験にありました。しかし、近年ではデザインに関する情勢の変化やメディア系などのこれままでにない新しい領域の出現で、從来どおりの人試制本学は対応できず状況が生まれています。そのため、本学は新たな領域に対応できるデザイン系大学として、様々な学生の受験を狙いとしています。またそれぞれの人の入試の特徴を出すことで、受験生自身が自分に向かって入試を選べるようになっています。
コミュニケーション型 体験主義と相互にコミュニケーション型

入試委員長
佐野浩二助教授

Osaka Women's Junior College

りせん。今年度は大きな入試制度の変更は行っておらず、面接試験選考では学力試験を行なう図式となっていましたが、志願者の大部分を占めさせていたる推薦選考においても、面接方式だけでなく筆記による基礎検査方式を導入し、方程式を解く問題を出題するなどして算数能力に優れた受験生の入学につなげています。ただし、筆記によるものだけではなく、志望理由や就職意欲等は確認できぬるデメリットがあるので検討が必要と思っています。

にしています。
またの国語総合試験と面接方式の2制度を設定しています。
なおそれ以外に、スポーツ推薦等を行っていますが、どの選考も面接方式とし、本人の就学意欲、入学希望先の各科・専攻の理解度などを確認し、合否判定を行っています。
【面接方式】：直接前に面接カードに自己PRや各専攻に関する簡単な質問を数項目に回答させます（記入時間30分）、調査書と面接カードをもとに面接するものです。

これぞ特色ある教育を行っていますので、入学後のマッチングが非常に重要です。その分だけ受験生には各学科専攻の内容を理解し、その分野に対する興味・学習意欲を持つて受験に臨んで欲しいと思っております。またできるだけ多様な生徒にも受験してもらいたいと思っており、そのような考え方のもと、各入試制度を設定しています。

広報・入試委員長

平成19年度の 入試について

各大学においてはそれぞれのアドミッションポリシーのもと入試制度を設定しています。

大商大、神戸芸工大、大阪女子短大の先生方にどのようなアドミッションポリシーのもと入試制度が考えられ、各制度が設定されているかについて3つのポイントに絞りお話を伺いました。

質問内容

- ① 入学試験に関する基本的な考え方について
- ② 各選考方法についての考え方について
- ③ 今回入試の変更したときなど、受け方またはその狙いは?

⑤ 3回入試の変更した入試は?またその狙いは?



「生活の書道」(上)、「コーラス」(下)の授業風景

大阪女子短大高校の取り組みが大阪府の先導的モデル支援事業に採択

大

阪女子短期大学高等学校の取り組みが「平成18年度大阪府私立学校等教育振興補助金(先導的モデル支援事業)」において、優れた取り組みとして採択されました。

同事業は大阪府下の私立学校の中で、教育力の向上や教育上困難な課題解決に向けてめざましい取り組みを行う学校をモデル校に指定し、重点的に補助を行つとともに、その取り組みを広く周知することにより、私学全体の教育力の向上を目指すものです。同事業は平成17年度から実施され、2回目となる今年度は同校を含め3校の取り組みが採択されました。

行うとともに、その取り組みを広く周知することにより、私学全体の教育力の向上を目指すものです。同事業は平成17年度から実施され、2回目となる今年度は同校を含め3校の取り組みが採択されました。

先導的モデル支援事業は「リーディング・モデル」と「チャレンジング・モデル」に分けられており、「リーディング・モデル」は①国際・理数教育②倫理・福祉教育③伝統文化教育④表現教育⑤その他に関して、より高い水準や広い視野の学習を実現するための各種の取り組みに対する補助とし、「チャレンジング・モデル」は①職業教育②学校不適応生徒への対応③基礎的学力能力の向上④開かれた学校づくり⑤その他に取り組み、就職率の向上や不登校・中途退学への対応など困難な課題に挑戦する学校の取り組みに対する補助となっています。

同校は、現在の高等学校の流れである「コース制」という名の下の専門学校化、“進学実績至上主義”に基づく予備校化に疑念を抱き、今年度改革を行い、高校時代に幅広い知識と教養を身につけることを目的として“新・教養ルネッサンス”を掲げるカリキュラムを実施しています。“この新しい教育課程の大きな特徴の一つである教科「表現」の授業は、自らを見つめ直し、正しく表現し、前向きに生きる力をつけることを目的に、「茶華道」「生活の書道」「コーラス」の3科目を設定し、全員が必ず履修することとなっています。

今回、同校は「表現」の授業のうち「生活の書道」「コーラス」での取り組みについて、「リーディング・モデル」の④について該当しているとして申請を行い採択されたこととなりました。

具体的な授業内容として、「生活の書道」では、硬筆・毛筆を問わず、正しく美しく漢字が書けることはもちろん、社会に出た際に必要となる様々な場面で正しく手紙や書類を書けるようにするとともに、文字を書くことを通じて自分の気持ちを表現することを学びます。特に気持ちを表現するということでは、母の日に感謝の気持ちを込めて色紙を作成し贈る、年賀状を心を入れて直筆で書く、自分で作った詩を絵手紙に表現するといった実習を行っています。また、「コーラス」では、合唱を通して歌を課題曲に含めることで、全員が経験できる機会としています。また、校歌を歌えるようになり愛校心を養ううえで、また、生徒会行事のクラス対抗のコーラス大会とも連携し、より高いレベルでの「コーラスを完成させる喜び」を経験できる機会としています。また、校歌を課題曲に含めることで、全員が校歌を歌えるようになります。

この新しいカリキュラムで学んでいる年の学年主任井上教諭は、「授業は楽しく受けており、次第に向心が身につき、落ち着いた気持ちの生徒が増えているようになります。」と述べています。



協定書にサインする谷岡学長と明知大学
校長 鄭根謨総長

片山副学長とサンシャインコースト大学
ロバート・エリオット副学長

大商大 韓国とオーストラリアの 2大学と協力協定を締結

(韓国・明知大学校、オーストラリア・サンシャインコースト大学)

大

商大では、現在、ヒューストン

大学(米国)、ヒューストン大学

クリアレイク校(米国)、中央財経大学(中

国)、江原大学校(韓国)の3ヵ国4大学

と協力協定を締結していますが、この度、

韓国・明知大学校並びにオーストラリア・

サンシャインコースト大学の2大学と協

力協定を締結しました。

協定の締結について、韓国・明知大

学校とは8月22日に同大学校において谷

岡学長出席のもと調印式が行われまし

た。またオーストラリア・サンシャインコ

ースト大学とは9月14日に片山副学長

が代表で協定書の交換式が執り行われ

ました。

協力協定は、①学術交流、②教職員の

交流、③学生の交流の3点についての

交流を促進する内容となっており、明知

大学校及びサンシャインコースト大学と

の協定でも同様の内容となっています。

なおサンシャインコースト大学とは来

年も語学研修の受入校として学生派遣

が検討されており、今回の協定締結によ

り、両大学の教員・学生の相互交流をは

じめ、学術研究情報の交換など今後各

大学間における交流促進が大いに期待さ

れます。



韓国・明知大学校
(Myongji University) / 韓国

1948年創立のキリスト系私立大学。人文、経営、社会、芸術・体育、建築などの学部並びに大学院・専門大学を擁する総合大学で、芸術・体育系の学部には団体学科も設置されています。ソウル市と龍仁市に広大なキャンパスがあり、ソウルキャンパスに人文社会学系の学部が、龍仁キャンパスには自然科学・芸術系学部が配置されています。



サンシャインコースト大学
(University of the Sunshine Coast) / オーストラリア

1996年創立の国立大学。設置学部は芸術・社会学系、経営学系、科学・健康・教育系の3学部があり、5,000人弱の学生が在学しています。クイーンズランドの州都ブリスベンから100キロ北のサンシャインコーストに位置し、100ヘクタールの広大なキャンパスを持っています。今後更に15,000人規模の大学へと計画されています。



OBPコース学生によるプレゼンテーション

中央財経大学の先生方との記念撮影

大商大 中央財経大学(北京市)と 国際シンポジウムを開催

去

る9月25日、中国北京市にお

いて大商大と中央財経大学

による「第1回 日中起業教育国際シ

ンポジウム」が開催されました。今回の

シンポジウムには本学からは谷岡一郎

学長をはじめとする教員、職員、大商

大OBPコースの学生の総勢14名が参

加しました。シンポジウムでは谷岡学

長の記念講演の後、両大学の起業教育

担当教員による研究発表が行われまし

た。さらにOBPコースの学生によるビ

ジネス・アイデアのプレゼンテーション

なども行われ、「これまでの成果が披露さ

れました。「起業教育」をテーマにした

研究発表を通して、様々な意見交換が

行われ、今後両大学が進める起業教育、

起業家育成にとって非常に有益なもの

となりました。

中央財経大学とは平成15年9月に

協力協定を締結し、様々な交流が行わ

れてきましたが、同大学では昨年大商

大のOBPコースを参考としたCBP

コースが設置されており、日中における

「起業教育」の拠点となるべく、今後更

に交流が深まることが期待されます。

中央財経大学／中国

1949年に創立された中国教育部直轄の国家重点大学の一つ。経済、商学分野の学科を中心に、法学、文学等の学科を擁する文化系総合大学です。学生数は15,000人で、著名な学者や専門家も数多く在籍し、国家及び北京市が指定する金融学、国民経済学、財政学、会計学の4つの重点学科が置かれています。



大阪商業大学高等学校

Osaka University of Commerce High School

大 阪商業大学高等学校において 平成19年度から現在の普通科 5コースに加えて、新たなコースとして 「進学デベロップコース」が設置されます。 同校では平成15年度よりコース制を 導入し、現行の5コースを設置、生徒そ れぞの特性に合わせ、個性を伸ばす教 育を行ってきました。また当初デザイン 表現コースのみが男女共学のコースでし たが、平成16年にはプログラマーズコースお いても女子の募集を開始し、現在、5コ ースのうち3コースが男女共学となって います。 進学デベロップコースは従来のプログラ ムコース(国英・理数)とグローバル商大コ ースの中間的な位置付けとし、定員40名

大商大高校普通科に新コース 「進学デベロップコース」を設置

現 行	
グローバル商大コース	(男子160名)
国英プログレスコース	(男女80名)
理数プログレスコース	
スポーツ専修コース	(男子40名)
デザイン表現コース	(男女40名)

平成19年度	
グローバル商大コース	(男子120名)
国英プログレスコース	(男女80名)
理数プログレスコース	
進学デベロップコース	(男女40名)
スポーツ専修コース	(男子40名)
デザイン表現コース	(男女40名)

大阪商業大学 附属幼稚園

大商大附属幼稚園定員を変更 3歳児の定員を30名から50名に



増築後の園舎正門

(現行)		
クラス	学級数	定員
3歳児	1学級	30名
4歳児	2学級	70名
5歳児	2学級	70名

(平成19年度)		
クラス	学級数	定員
3歳児	2学級	50名
4歳児	2学級	60名
5歳児	2学級	60名

阪商業大学附属幼稚園では平成19年度から各クラスの定員が変更されます。これに伴い、3歳児の募集が、現行の1学級30名から2学級50名の募集となります。

近年、家族形態の変化、女性の社会進出など、子どもを取り巻く状況は大きく変化している中、全国的な傾向として公立・私立幼稚園とともに、3歳児入園による3年保育を実施している幼稚園が増えており、3歳児から幼稚園への入園を希望する保護者が増加しています。また、東大阪市では19の市立幼稚園と24の私立幼稚園がありますが、市立幼稚園では4歳児、5歳児のみの受入れとし、3歳児からの受入れは私立幼稚園とする

公私協調が図られていることから、大商大附属幼稚園においても過去4年間にわたり入園希望者は常に定員を上回っていました。特に昨年度は3歳児の募集では、定員30名に対し定員を大幅に超え48名の応募があるなど、3歳児からの入園を希望する地域の保護者の要望に応えるため、3歳児の定員を30名から50名とし、学級数も1学級から2学級に変更することになりました。

来年度、3歳児クラスの受け入れ態勢を整えるため、園舎の増築工事が行われました。増築によって少し正門の雰囲気は変わりましたが、来年は3歳児が増えることでよりこれまで以上に元気な声が響きわたる明るい幼稚園となることでしょう。

中京女子大学が 来年度より一部学部で 男子学生を受入れ

6月の新聞報道で皆さんご存知だと思いますが、姉妹法人設置校の中京女子大学が平成19年度から“女子大”の名称を残したまま一部の学部において男子学生の受け入れを実施します。

これまで、女子大や女子短大が新たな展開として男女共学に移行する際、大学名に「女子」という名称が入っていた場合には、当然のように“女子”を廃した校名変更が行われていました。しかし、中京女子大学の場合、4年制大学で女子大の名称のまま男子学生を受け入れる全国初めての大学となります。(同大学大学院は平成10年度より健康科学研究科で男子学生を受入れています。)

この度の同大学における男子学生の受け入れの経緯については、附属高校でもある中京女子大学附属高等学校が男女共学を大きな柱とした学校改革を進める中、平成17年度から男女共学化を実施、学校名も「至学館高等学校」へと変更した際、同校を卒業する男子学生の今後の進学先として同大学でも男子学生の受け入れが検討されていました。

平成19年度から男子学生の受け入れを実施するのは、人文学部の児童学科及びアジア学科(入学定員各学科60名 合計120名)ですが、今後、健康科学部栄養科学科でも男子学生の受け入れが検討されます。

同大学では男子学生の受け入れに際し、近年レスリングや硬式野球部の活躍で全国的に有名となった学校名の変更も視野に入れ、検討が行われました。その結果、学内で学生の意見を聴いた際に「女子大」の名前を残してほしいと強い要望がでたこと、「中京地区の女子大ではなく『中京女子』という固有名刺の大学」という考え方から学校名は「中京女子大学」のまま、男子学生を受け入れることになりました。

谷岡郁子学長はプレス発表の席上、「共学化で学校名が変わったことで、建学の精神があいまいになってしまう例が多いなか、『中京女子』『中女』という名前がこれまで育んできた学風を大切に守りたい。またその中で、男女共学の理想的な在り方を模索していく」とのコメントを発表されました。



満員の会場



講演の様子

神戸芸工大公開特別講座 講師にコシノヒロコ氏

平成18年7月18日、神戸芸術工科大学でファッションデザイナーとして日本だけでなく、海外でも広く活動を行っている、コシノ三姉妹の長女としても有名なコシノヒロコ氏を講師に招き、公開特別講座が行われました。一般の方々を含め在学生や大学関係者等、350名を超える出席者が会場の大講堂を埋めました。“こころ遊ぶ”をタイトルとした講演では幼少期のエピソードを交え、テレビでもドラマ化されたコシノさんのお母さんの子どもへの教育方針などの話、最近の状況など予定の時間を超える熱のこもった講演をしていただきました。

コシノヒロコ氏は同大学の客員教授であり、講義終了後は、ファッションデザイン学科棟やラボラトリー(工房)を見学され、その際にはファッションの学生たちの作品指導をされるシーンが見られました。

なお、同講演の内容等については、同大学のHPや同大学ファッションデザイン学科HPにも詳細が掲載されていますので、ご確認ください。

[http://www.kobe-du.ac.jp/topics/
profile-message.asp?data=00768](http://www.kobe-du.ac.jp/topics/profile-message.asp?data=00768)

[http://www.kobe-du.ac.jp/fas/fashion/class&
student/koshinohiroko/koshino.html](http://www.kobe-du.ac.jp/fas/fashion/class&student/koshinohiroko/koshino.html)



新しくなった2階コンピュータ室



学科色に塗られた
学科棟1階壁面

神戸芸工大 ビジュアルデザイン学科棟 の改修工事について

神戸芸術工科大学では今年度4月の先端芸術学部(メディア表現学科・造形表現学科)設置に伴い、既存のビジュアルデザイン学科についても改編が行われました。従前、同学科にはグラフィックデザイン、イラストレーション、CG・映像・アニメーション、WEBデザイン、メディア造形の5コースが設けられていましたが、今回の改編でグラフィックデザイン、エディトリアルデザイン、ウェブデザイン、イラストレーションデザイン、絵本制作といった、グラフィックデザインやイラストレーションを中心とし、より専門に特化された5コースとなりました。

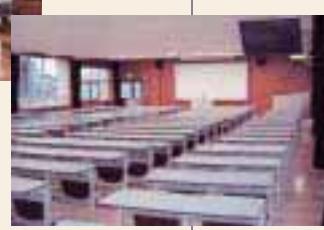
そしてこの夏期休業期間を利用して、新しいビジュアルデザインの学科内容に即した施設の改修並びに最新機器の導入が行われました。

この度の改修工事では、新しく改編されたコース毎に教室を割り当てるとともに、最新のコンピュータや大型プリンターを導入し、専門的な授業が行えるよう配慮されています。

なおビジュアルデザイン学科棟の改修と並行して、93号棟(工房/ラボラトリー)の改修等が行われました。棟内の総合スタジオ、多目的演習室、暗室が改修され、2つの大きなスタジオに生まれ変わりました。また、これまで工房前のスペースでの作業は屋根がないため、天候に左右されていましたが、大きな屋根が設置され、雨天時の作業も可能となりました。なお、現在、93号棟は造形表現学科のラボラトリーとして、主に造形美術専攻の作品制作の場として利用されています。



改修前の視聴覚教室



改修後明るくなった
視聴覚教室

大商大高校 視聴覚教室が 改修されました

大阪商業大学高等学校の視聴覚教室の改修工事が終了し、新学期からこの新しい教室が大いに活用されています。

これまで同校の視聴覚教室は50人以上が収容できる唯一の教室として、複数クラスで行う多人数の授業や視聴覚資料を使用する授業などでフル稼動している状況でした。しかし、同教室の施設設備の老朽化等による、照明の問題や、使用できるメディアが制限され、DVD等の映像ソフトが一部しか使用できないなどの問題が生じておりました。

これら状況を改善し、これまで以上に多目的に利用できるよう、視聴覚教室の大幅な改修工事が行われました。

改修工事では、従前操作室や廊下だったスペースを区切る壁を撤去し、ひとつの大教室とし、従来の席数を96席から228席とし、収容人数の拡大を行っています。また同時に音響・映像機器を最新の機器への入れ替えや新規導入が行われました。

今後はDVD等の様々なメディアの教材を使用した授業などの教科での利用や介護実習などのコース単位での授業、さらに学年単位で行われる各種説明会などに利用される予定です。

「吉武記念ホール」



ギャラリー「セレンディップ」

神戸芸工大D棟講堂と ギャラリーの名称が決定

前回の楽人の特集で紹介しました神戸芸術工科大学の新校舎の一つ、D棟内に設置された講堂と、ギャラリーの名称が決定しました。講堂の名称は、同大学初代学長の故吉武泰水先生の功績を称え、「吉武記念ホール」とし、ギャラリーの名称を「セレンディップ」とすることが正式に決定されました。

なお、「セレンディップ」は今年3月に休止した三宮の旧居留地に出店していた同大学のショップ&ギャラリーの名称ですが、新ギャラリーに「セレンディップ」の名称が引継がれ、三宮から同大学キャンパス内へと新たな場所で再開されることになりました。

編集後記

ここを近くの公園などに連れて行くと、次のような光景をよくみます。

茶髪の子ども。
タバコの煙が子どもの顔にかかっていても気にせず、吸い続けている親。
子どもの前で平気でゴミを捨てる親。

公園以外では

我先に電車に乗り込み、自分の子を座らせる親。
遅い時間にコンビニに子どもを連れてくる親。
ロックなどの大音量のコンサートに子どもを連れてくる親。
子どもに何円もする服を着せる親。
新幹線内で騒ぐ子どもの注意しない親。

などなど。理解に苦しむ親たちが多い昨今。子どもの躊躇以前に親の躊躇が必要です。このような親にしつけられた子ども達が幼稚園、小学校、中学校へと入学します。またこのような子どもの親がそれぞれの教育現場に無理難題を押し付けてきます。いつかは親に対する躊躇もそれぞれの学校でする時代がくるかもしれません。

こんな親に育てられた子ども達はどんな大人になっていくのだろうか。また子ども達が大人になったとき、自分の子どもにはどんな躊躇をするのだろう。自分の親に対してどんな接し方をするのだろうか。ああ恐ろしい。

こんな親たちを見て我が振り直すこのごろです。子煩惱な親バカは笑って済ませられますが、子どもを甘やかし、周囲の状況が把握できないバカ親には腹が立ちます。バカ親にならないために!

■各設置校の主な予定(入試日程は特集を参照)

11/29(水)～12/3(日)・“INVERSION”大学院修士作品展【芸工大】
11/29(水) ·公開特別講義「石ノ森章太郎講座」【芸工大】 ·公開講座「氣功法」【中女大】
11/30(木) ·公開講座「地域産業の活力をリードするベンチャー企業支援」【大商大】 ·公開特別講義「20世紀の写真家、画家、建築家のメッセージを読む」【芸工大】
12/ 2(土) ·第1回ホームカミングデイ【大阪女子短大】 ·大阪女子短期大学創立50周年記念式典・講演会(講師:遙 洋子氏)【大阪女子短大】 ·入試説明会【大商大堺高校】 ·推薦入試Ⅱ期・外国人特別入試【中女大短大部】
12/ 3(日) ·入試説明会【大阪女子短大高校・至学館高校】
12/ 6(水) ·公開講座「形態・素材・構造」【芸工大】
12/ 7(木) ·公開講座「日本のインキュベータ」【大商大】
12/ 8(金) ·公開講座「スイスタイポグラフィの泉」【芸工大】
12/ 9(土) ·入試説明会【大商大高校・大阪女子短大高校・大商大堺高校】
12/21(木) ·公開講座「身体表現～感情を伝えることば～」【中女大】
12/23(土) ·卒園児のつどい【中女大附属幼稚園】
1/13(土) ·公開講座「都市・建築・アートの新たな関係」【芸工大】 ·公開講座「子どもとメディア」【中女大】

※各行事等の詳細については各校のHPにてご確認ください。

本学園における個人情報の取扱いについて

学校法人谷岡学園(以下「本学園」という。)では、個人情報の重要性を認識し、これを保護するとともに、「個人情報の保護に関する法律」に沿って、適切に管理し、利用します。

また、本学園は、保有する個人情報に対して、必要かつ適切な安全管理措置を講じ、個人情報の漏洩、滅失、毀損等を防ぐよう努めます。

個人情報取扱業者の名称及び氏名:
学校法人谷岡学園 理事長 谷岡一郎

個人情報の取扱いについての問合せ窓口
学校法人谷岡学園 法人本部 総務課
個人情報取扱係 電話:06-6781-0384

健康開発顧問
八木 淳

血液中にコレステロールや中性脂肪などの脂質の多い状態をいいます。高脂血症は自覚症状のないまま動脈硬化を進展させ、狭心症、心筋梗塞、脳卒中などを起こす要因となります。

■コレステロールとは?

細胞膜やホルモンを作る材料で血中に多いと動脈硬化を起こやすくなります。

■コレステロールの種類

- LDL(悪玉)コレステロール
多すぎると血管壁に蓄積し動脈硬化を促進します。

- HDL(善玉)コレステロール
血管中の余分なコレステロールを肝臓に運び動脈硬化を防ぎます。

■高脂血症対策

1. 食生活に気をつけましょう。3食、規則的にバランスよく!
2. 適度な運動に心がけましょう。
3. ストレスは解消しましょう
4. 標準体重を維持しましょう。

○標準体重を計算してみましょう

身長160cmの方の場合、 $1.6 \times 1.6 \times 22 = 56.3\text{kg}$

○計算する時は身長がm(メートル)であることに注意してください。

○出てきた数字の±10%を正常範囲とします。(日本肥満学会)

■適正な摂取エネルギー量を守りましょう。

1. 食に主食1皿、主菜1皿、副菜2皿を組み合わせましょう。
主食…ご飯、パン、麺類など
主菜…魚、肉、卵、大豆製品を使った料理
2. コレステロールの多い食品は控えましょう。
3. 天ぷらやフライなどの揚げ物は控えましょう。
4. 野菜、海藻、きの子類をたくさん摂りましょう。
5. 肉類の脂肪は避けましょう。
6. 果物の食べ過ぎに注意しましょう。
7. アルコールは控えましょう。

■積極的に摂りたい食品

野菜類・海藻類・きの子類・こんにゃく

■おすすめしたい食品

肉よりも大豆製品・魚の中でも青脊魚
豆類・鶏ささみ・低脂肪牛乳・脂を使うなら植物油

■控えたほうがよい食品

卵黄・魚の卵(たらこ、いくらなど)・内臓類
小魚類(ししゃも、しらすぼし)
肉の脂身・ベーコン・バター・生クリーム

■糖分の多い食品

チョコレート・ケーキ・菓子・ジュース・アイスクリーム
果物(リンゴなら1日あたり1/2個まで)
清涼飲料水・アルコール